**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение**

**«Средняя школа №39»**

Утверждена

приказом директора

МБОУ школа № 39

от 01.09.2020 №344-п

**Рабочая**

**дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа**

**социально-педагогической направленности**

**«ЮНЫЙ ЖУРНАЛИСТ»**

**возраст обучающихся: 7-9 класс**

**срок реализации: 1 год.**

**Автор-составитель**

**Борисова С.В..**

**г. Дзержинск**

**20120-2021г.**

1. **Планируемые результаты**

**Личностными результатами** являются следующие умения:

**1 уровень** - приобретение социальных знаний, понимания социальной реальности и повседневной жизни;

осознавать, исследовать и оценивать людей, их слова и поступки с точки зрения общепринятых норм и жизненных ценностей;

ориентироваться в нравственных нормах, правилах, оценках;

**2 уровень - формирование позитивного отношения к базовым ценностям нашего общества и к социальной реальности в целом**

понимать чувства других людей и эмоционально откликаться на них;

выработать свою жизненную позицию в отношении мира, окружающих людей, самого себя и своего будущего.

формировать эстетический вкус.

**3 уровень - приобретение опыта самостоятельного социального действия:**

налаживать коммуникативные связи

уметь брать интервью у знакомых и незнакомых людей

уметь строить беседу, собирать материал для создания продукции.

Средства достижения этих результатов – тематический материал периодической печати, встречи с интересными людьми, экскурсии.

**Метапредметными результатами** является формирование универсальных учебных действий (УУД).

Регулятивные УУД:

определять цель своей деятельности в школьной газете и конкретного задания;

проговаривать последовательность своих действий;

учиться высказывать своё мнение в устной и письменной форме;

учиться прогнозировать результат своего труда.

Средством формирования регулятивных УУД служит программа «Основы журналистики» В.А.Замбржицкой.

Познавательные УУД:

формировать умения работать в различных жанрах публицистического стиля;

овладеть основными навыками журналистского мастерства;

преобразовывать информацию из одной формы в другую.

Коммуникативные УУД:

слушать и понимать речь других;

оформлять свои мысли в устной и письменной форме;

аргументированно высказывать и отстаивать свою точку зрения;

учиться работать в паре, группе.

**Предметными результатами** изучения курса является сформированность следующих умений:

воспринимать на слух смысловую и эмоциональную составляющую речи другого человека;

составлять вопросы для интервью, беседы;

знать особенности и создавать материалы в разных жанрах (заметка, статья, репортаж и т.д)

давать характеристику, оценивать героев своих статей.

Средствами достижения этих результатов являются разработки по темам;

тематический материал периодической печати; справочники и словари; наглядный материал.

**2.Содержание программы**

**История российской журналистики.** Первые основатели журналистского жанра в России. Роль изобретения печатного станка. Первые газетные издания в Российском государстве. Газетные издания времен Петра Первого. Газетные ведомости 18 века. Развитие журналистики в период «просвещенного абсолютизма». «Дней Александровых прекрасное начало…» - развитие журналистского жанра в 19 веке. Революционные газетные издания начала 20 века. Советская журналистика, диссидентское движение в СССР. Демократия и журналистика. Закон РФ «О средствах массовой информации».

*Практические занятия.* Встреча с журналистами дзержинских городских изданий. Посещение архива Дока книги.

**Виды газетных жанров.** Теория жанра. Проблемный очерк. Сатира и юмор. Фельетон. Журналистское расследование. Лирическое эссе.

*Практические занятия.* Репортаж на заданную тему. Практическое углубление в тему «Информация, интервью». Практическое углубление в тему «Репортаж, дневник, запись». Практикум по зарисовочному жанру. Тренинг на профессиональную внимательность. Интервью на заданную тему.

**Литературное и техническое редактирование.** Подготовка загонного текста, правка-обработка. Правка-сокращение. Правка-переделка.

*Практические занятия.* Оформление макета. Макет-чертеж.

**Газетный маркетинг.** Формы, виды, жанры рекламы. Ее язык. Психология восприятия рекламы. Новые законодательные документы о рекламе.

**Журналистика как вид искусства. Основы фотожурналистики.** Анализ проблемы художественного домысла и факта.

*Практические занятия.* Аутотренинг «Твой языковой стиль». Подготовка жанровых материалов в газету.

**Фотожанры в газете.**Фотожурналистика и фотоискусство.

**Фоторепортаж как ведущий информационный жанр.** Выразительные средства газетной фотографии. Знакомство с творчеством известных фотожурналистов.

*Практические занятия.* Экскурсия в редакцию газеты «Дзержинец». Встреча с мастерами фотожурналистики. Подготовка фотоинформации и фотоиллюстраций. Обсуждение фотоснимков для очередного номера газеты.

**Подготовка жанровых материалов в газету. Компьютерный дизайн.**

*Практические занятия.* Практическая работа в качестве корректоров. Практикум «Чтобы текст выглядел красиво». Понятие о параметрах текста, определение разновидности. Знакомство с электронной аппаратурой. Правила техники безопасности.

**Компьютерная печать.** Газетные шрифты. Понятие о графических возможностях текстового редактора. Структура текстового редактора.

*Практические занятия.* Тренинги по теме «Текстовый редактор – верный помощник журналиста». Демонстрация образцов газетных шрифтов, цели их использования.

**Практический дизайн. Практические работы.** Набор и верстка загонных полос школьной газеты.

**3.Тематический план занятий**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Тема, содержание** | **Кол-во**  **часов** |
|
|  | История российской журналистики | 1 |
|  | Ведущие СМИ г. Дзержинска | 1 |
|  | Профессия – журналист | 1 |
|  | Происхождение газеты | 1 |
|  | Молодежные российские газеты | 1 |
|  | Кто делает газету. Знакомство с профессиями | 1 |
|  | Основные газетные жанры | 1 |
|  | Понятие об информации как о ведущее  м газетном жанре | 1 |
|  | Репортаж как ведущий газетный жанр | 1 |
|  | Ролевые игры «Репортаж на заданную тему» | 1 |
|  | Планирование газетного номера | 1 |
|  | Правила корректуры. Практическая работа в качестве корректоров | 1 |
|  | Журналистская этика | 1 |
|  | Интервью. Зарисовка | 1 |
|  | Лирическое эссе. Проба пера в лирических жанрах | 1 |
|  | Фельетон. Сатира и юмор в газете | 1 |
|  | Тренинг на профессиональную внимательность | 1 |
|  | Формы, виды и жанры рекламы. Ее язык | 1 |
|  | Журналистика как вид искусства | 1 |
|  | Аудиотренинг «Твой языковой стиль» | 1 |
|  | Фотожурналистика и фотоискусство | 1 |
|  | Фотожанры в газете | 1 |
|  | Знакомство с творчеством известных фотожурналистов | 1 |
|  | Беседа-встреча с известными фотожурналистами | 1 |
|  | Практическая работа в качестве корректоров | 1 |
|  | Знакомство с электронной аппаратурой. Правила ТБ | 1 |
|  | Текстовый редактор – верный помощник журналиста | 1 |
|  | Тренинг-практикум по теме «Текстовый редактор» | 1 |
|  | Газетные шрифты. Демонстрация образцов | 1 |
|  | Тренинг-практикум по теме «Газетные шрифты» | 1 |
|  | Понятие о графических возможностях текстового редактора | 1 |
|  | Практикум графического дизайна | 1 |
|  | Набор и верстка загонных полос школьной газеты | 1 |
|  | Набор и верстка загонных полос школьной газеты | 1 |
|  | Итоговое практическое занятие. Подготовка материалов в школьную газету | 1 |
|  | Итоговое практическое занятие. Подготовка материалов в школьную газету | 1 |
|  | Резервное занятие | 1 |
|  | Резервное занятие | 1 |